



STELLINGEN:

- Ede wordt dé culturele hotspot van de Veluwe met een onderscheidend, breed en toegankelijk cultureel aanbod.
- Talentontwikkeling voor jongeren in de leeftijd van 14 tot en met 27 jaar vinden we belangrijk.
- Er is voldoende passend cultureel aanbod voor ouderen en mensen met een beperking om te participeren.
- In Ede is voldoende cultuureducatie binnen school.
- Het aanbod van podia, musea en festivals speelt een belangrijke rol voor ondernemers en burgers om zich te vestigen in Ede.
- Ede zou meer plekken moeten bieden waar makers (jong en oud) kunnen experimenteren.
- Kunst en cultuur dient vaker ingezet te worden als middel om zorg en welzijn te bevorderen.
- Kinderen en jongeren in Ede weten niet goed de weg te vinden naar het culturele aanbod.

- Elk dorp en wijk beschikt over voldoende culturele voorzieningen.
- Het ontwikkelen van broedplaatsen en andere creatieve maakruimtes is géén taak van de gemeente.
- Het culturele veld van Ede werkt goed samen.
- In Ede is voldoende cultuureducatie buiten school.
- Ede heeft behoefte aan een jongerenpodium.
- Creative ondernemers en makers moeten zelf met plannen komen voor broedplaatsen en maakruimtes.
- Een aantrekkelijk culturaanbod in onze dorpen en wijken draagt bij aan de leefbaarheid en sociale cohesie.
- Alle kunstdisciplines komen voldoende aan bod in het cultuurbeleid van de gemeente Ede.

VESTIGINGS klimaat

MAKERS klimaat

CULTUUR participatie

CULTUUR educatie

AKOESTICUM
12 JUNI 2024
CULTURELE VELD Ede
TUIN ZAAL
HOST: Peter van Beek

WELKOM!
STEL JE VOOR...
Hoe! Hoi!

IK BEN TROTS
COLLIN
KUNSTEN VAN EDE
KUNSTENVAN EDE.NL

Beleidsadviseur GEMEENTE ede PRESENTEERT:

CULTUUR VISIE GEMEENTE ede

EVALUATIE (2016)
KERN waarden
VISIE documenten
INPUT

BETROKKENHEID
1 2 3 4
4 PIJLERS:

CULTUUR VISIE
AMBITIE → 2040

IK BEN/WIJ ZIJN
TROTS (OP):
Hanneke van Laar
UIT MARKT EDE
GEEF JE OP!
ZATERDAG 14 SEPTEMBER '24
CULTURMAKELAAR@ede.nl

TJD VOOR **ONTMOETING!**
REUZE-gezellig!
GOED! BRUISEND!
TOT DE VOLGENDE KEER:
12 SEPT. CULTUUR FORUM EDE
lekker LOKAAL (BIER)

REACTIES & ideeën
SAMEN STERK
ZICHTBAAR voor jong & oud

UITVOERING:
COMMUNICATIE CULTURELE VELD
MAKERS **RUIMTE**
PODIUM of GROTE ZAAL
ontwikkeling & experiment
ONLINE LIJST
BROED plaatsen
LOKATIES / RUIMTES (betaalbare)
WE ZIEN ELKAAR!
SCOOTER



REACTIES [HOOFDLIJNEN]

VESTIGINGS klimaat

- Cultuur is belangrijk voor de economie
- Culturele veld ziet eigen rol weggelegd om te bouwen aan Culturele Hotspot van de Veluwe
- Aanbod beter zichtbaar maken, ook voor nieuwe inwoners
- Behoeftte aan betaalbare voorzieningen dichtbij met goede bereikbaarheid.
- Ruimte voor lokale verenigingen bij Cultura in de programmering
- Er is behoefte aan een (cultuurbreed) podium, niet perse alleen voor jongeren
- Behoeftte aan museumbelied

MAKERS klimaat

- Er zijn weinig maakplekken
- In de dorpen is een ander aanbod
- Makers: experimenteren is de basis, dat is nodig om te ontwikkelen
- Behoeftte aan passende, betaalbare ruimtes
- Samenwerking met scholen van belang
- Jongeren willen geen vaste plek
- inventarisatie nodig van welke ruimtes er beschikbaar zijn.

CULTUUR participatie

- Cultuur is belangrijk voor de gezondheid
- Cultuurmakelaar verbindt
- Culturele organisaties in Ede kunnen nog meer en beter samenwerken.
- Meer ruimte voor lokale verenigingen bij Cultura in de programmering
- Behoeftte aan professionele ondersteuning voor culturele partijen om vrijwilligers te vinden en ondersteunen
- Behoeftte aan kennis over hoe jongeren te verbinden aan organisaties en activiteiten.
- Actieve koppeling tussen cultuur en sociaal domein, bijv. tussen cultuurmakelaar en wijkregisseurs.
- Nog weinig gericht aanbod voor kwetsbare doelgroepen
- Aanbod voor ouderen en kwetsbare doelgroepen specifiek zichtbaar maken
- Code Culturele Diversiteit en Inclusie op werkbare wijze toepassen in subsidiebelied
- Activiteitenbegeleiders belangrijk voor koppeling cultuur en zorg
- Spreiding naar de dorpen en buitengebieden is belangrijk
- Samenwerking en deelname aan Uitmarkt opnemen in subsidiebelied
- Meer aandacht voor urban arts, digitale kunst en innovatieve kunst in subsidiebelied

CULTUUR educatie

- In elk dorp een bibliotheek
- (Financiële) toegankelijkheid van activiteiten is belangrijk
- Naschools aanbod organiseren
- Muziekonderwijs is van belang, muziekschool wordt gemist
- Musea: meer focus op cultuureducatie

AKOESTICUM
12 JUNI 2024
CULTURELE VELD Ede
TUIN ZAAL
HOST: Peter van Beek

WELKOM!
STEL JE VOOR...

Colin
IK BEN TROTS

Hoe!
Hoi!

KUNSTEN van ede

KUNSTENVAN EDE.NL

Beleidsadviseur GEMEENTE ede PRESENTEERT:

CULTUUR VISIE GEMEENTE ede

EVALUATIE (2016)

KERN waarden

VISIE documenten INPUT

BETROKKENHEID

1 2 3 4

4 PIJLERS:

CULTUUR VISIE
AMBITIE → 2040

IK BEN/WIJ ZIJN
TROTS (OP):
Hanneke van Laar
UITMARKT EDE
GEEF JE OP!
ZATERDAG 14 SEPTEMBER '24
CULTURMAKELAAR@ede.nl

TJD VOOR ONTMOETING!

TOT DE VOLGENDE KEER:
12 SEPT. CULTUR FORUM EDE

REUZE-gezellig!
GOED! BRUISEND!

lekker LOKAAL (BIER)

REACTIES & ideeën

UITVOERING:

SAMEN STERK

ZICHTBAAR voor jong & oud

COMMUNICATIE CULTURELE VELD

makers **RUIMTE**

ontwikkeling & experiment

PODIUM of GROTE ZAAL

ONLINE LIJST

BROED plaatsen

(betaalbare) LOKATIES / RUIMTES

WE ZIEN ELKAAR!

SCOOTER